



Comune di Alberobello
Città Metropolitana di Bari



United Nations
Educational, Scientific
Cultural Organization



I Trulli di Alberobello
1996 - Iscritti sulla lista
del Patrimonio Mondiale

BANDO COREGGIA 2025

Premessa

Il 13 gennaio del 2025 ricorrono i 130 anni dall'annessione della Coreggia al Comune di Alberobello. Frazione di Alberobello, distante da questa tre chilometri, anticamente apparteneva al territorio della città di *Egnatia*, centro messapico posto ai confini con la Peucezia (situata più a nord), lungo la cosiddetta *soglia messapica*. Il toponimo Coreggia (*Cruàusce*), secondo gli storici, deriva dal dialetto monopolitano, dove *cruàusce* indica *striscia di terra*.

Nel 1748 si costruì una piccola cappella che, aperta al culto nel 1805, fu donata alla parrocchia di Alberobello. Questa, nella seconda metà dell'Ottocento, fu ampliata e intitolata alla Madonna del Rosario.

Inoltre, agli inizi del 1800, l'ulivo era sconosciuto nel territorio di Alberobello, le prime piante furono portate da Monopoli proprio dai coreggiani che cominciarono a piantarne le qualità mangerecce.

La borgata restò territorio di Monopoli fino a che, a termine di una lunga contesa, il Sindaco di Alberobello ne ottenne l'annessione. Sessantadue furono i coreggiani promotori dell'iniziativa per l'annessione. Una lapide, posta all'ingresso di Coreggia, collocata presso la Chiesa della Madonna del Rosario, così ricorda l'avvenimento: *Questa zona che ammiri, adorna di viti, di ulivi e di casette, già coltivata dai vecchi coloni alberobellesi, molto premurandosi il Sindaco Cav. Angelo Turi, per compirsi i voti dei cittadini e i tentativi dei loro Capi, il Re Umberto I, sottrattala alla giurisdizione di Monopoli, l'aggregò al Comune di Alberobello l'anno del Signore 1895.*

Art. 1 – Soggetto promotore

Il soggetto promotore del concorso è il Comune di Alberobello (BA)

Art. 2 – Finalità del concorso

E' indetto un concorso di idee per la realizzazione di un marchio, che dovrà essere originale, di grande impatto e riconoscibile. Dovrà rafforzare l'identità di Coreggia,



Comune di Alberobello

Città Metropolitana di Bari



United Nations
Educational, Scientific
Cultural Organization



I Trulli di Alberobello
1996 - Iscritti sulla lista
del Patrimonio Mondiale

valorizzandone le caratteristiche storiche e culturali, i colori, le bellezze naturalistiche e architettoniche, mettendone in risalto i punti di forza che oggi rappresentano la Frazione, esprimendone la sua essenza e diventando, nel tempo, un marchio per prodotti e iniziative, simbolo del luogo stesso.

Circondata dalla natura con i meravigliosi boschi, i vigneti e gli estesi uliveti, attraversata dall'acquedotto pugliese, è caratterizzata dalla presenza di antiche masserie e storiche chiese. Nel 2025 Coreggia celebra l'anniversario dei 130 anni della sua annessione al Comune di Alberobello e si apre al futuro ricco di progetti e iniziative.

Art. 3 – Specifiche tecniche

Il marchio dovrà consistere in:

- un pittogramma;
- un logotipo, con un forte intervento tipografico o un lettering creato ad hoc con la scritta "Coreggia";
- il payoff "Duemilaventicinque" o "2025" (da cui sarà possibile separare il marchio all'occorrenza).

Il marchio dovrà avere un'ottimale scalabilità e versatilità di utilizzo (in dimensioni ridotte e ingrandite, senza perdita di leggibilità ed efficacia comunicativa, sia in orizzontale che verticale) su qualsiasi soluzione editoriale e promozionale di natura cartacea e digitale (ad esempio portale web, social media, locandine e manifesti, carta intestata, totem, video proiezioni, tessuti, pubblicazioni editoriali, audiovisive e multimediali, merchandising di vario tipo, gadget, ecc.)

È necessario che la versione a colori in quadricromia possa essere facilmente riproducibile anche in versione monocromatica, in bianco e nero, senza che ciò comporti una diminuzione della sua efficacia comunicativa.

Il marchio inviato dovrà essere in formato vettoriale (estensioni PDF, .Ai, .Svg) con testo convertito in tracciati, o con font inviato in allegato al lavoro.

La palette di colori scelti andrà indicata in CMYK, RGB e HEX.

Tutti i suggerimenti sull'utilizzo del marchio e i dettagli tecnici dovranno essere inseriti in un manuale di utilizzo da allegare alla documentazione richiesta per la partecipazione, in formato PDF.

Apprezzata, ai fini della valutazione, potrà essere allegata la simulazione dell'applicazione del marchio su un profilo social, su un banner web e su una bozza di locandina o altri supporti grafici, al fine di comprendere l'impronta e il carattere artistico che l'autore vuole dare a tutta la grafica coordinata che ne deriverà.



Comune di Alberobello

Città Metropolitana di Bari



United Nations
Educational, Scientific
Cultural Organization



I Trulli di Alberobello
1996 - Iscritti sulla lista
del Patrimonio Mondiale

Art. 4 – Premio

Al soggetto proponente il progetto selezionato sarà corrisposto un importo, per il servizio reso, pari a € 1.500,00 compresi eventuali oneri fiscali e previdenziali. Il logo vincitore del concorso sarà utilizzato per un compendio cartaceo di studi e analisi storiche in uscita nel 2025, diventerà oggetto di un annullo filatelico e inoltre, verrà riprodotto in forma di murale nel centro della frazione di Alberobello.

Art. 5 – Cessione dei diritti

Gli autori dei loghi partecipanti al Bando cedono, mediante espressa sottoscrizione della dichiarazione allegata (allegato B) che costituisce elemento essenziale per la partecipazione al Bando, ogni diritto di proprietà intellettuale, di utilizzazione e di sfruttamento economico a tutti gli effetti ed in via esclusiva, senza limiti di tempo, a titolo gratuito al Comune di Alberobello, il quale, quindi, ne diventerà proprietario e potrà esercitare tutti i diritti in qualsiasi modo connessi a tale titolarità.

Art. 6 – Giuria del concorso

L'organo preposto alle fasi di selezione e all'assegnazione del primo premio del concorso è una giuria designata dal Comune di Alberobello, composta da un rappresentante del Comune, da un componente indicato dalla Consulta Coreggia e da esperti del settore culturale.

Art. 7 – Requisiti di partecipazione

Possono partecipare alla selezione:

- grafici, designer, artisti e architetti di nazionalità italiana o straniera. I partecipanti possono avere svolto la loro formazione afferente alle arti visive presso istituti italiani e stranieri;
- studenti regolarmente iscritti a istituti e/o accademie di arte, grafica pubblicitaria e/o design, corsi di laurea, laurea magistrale, scuole di specializzazione post-diploma, dottorato di ricerca e master presso Università pubbliche o private;
- Istituti superiori di secondo grado parificati pubblici o privati, che offrono una formazione nelle seguenti discipline: design e arti, grafica pubblicitaria.

La partecipazione è ammessa sia in forma individuale sia in forma associata.

Nel caso di partecipazione in forma associata, dovrà essere nominato un referente che rappresenterà tutti gli associati nei rapporti con il Comune di Alberobello. In tale



Comune di Alberobello

Città Metropolitana di Bari



United Nations
Educational, Scientific
Cultural Organization



I Trulli di Alberobello
1996 - Iscritti sulla lista
del Patrimonio Mondiale

ipotesi, i concorrenti devono produrre una dichiarazione regolarmente sottoscritta da tutti i soggetti partecipanti in forma associata, nella quale deve essere indicato espressamente il soggetto che ha la rappresentanza degli associati ai fini del Concorso. La proposta presentata in forma associata avrà collettivamente gli stessi diritti e obblighi di quella presentata in forma singola.

Pertanto, non saranno ammesse proposte provenienti dal partecipante singolo che partecipi anche in forma associata, pena l'esclusione di tutte le proposte che lo vedono tra i partecipanti e/o referenti, sia in forma singola che in forma associata.

Il marchio o il progetto presentato deve essere inedito, pena l'esclusione, e mai esposto o presentato ad altri concorsi. Al riguardo farà fede una specifica dichiarazione (allegato A) in tal senso resa e debitamente sottoscritta da ogni concorrente, inserita nella scheda di partecipazione. I partecipanti possono aderire al concorso con un solo progetto, pena l'esclusione.

Art. 8 – Modalità e termini per la partecipazione

La partecipazione è del tutto libera e gratuita. La documentazione dovrà essere inviata, pena l'esclusione dalla selezione, mediante consegna a mano di un plico, presso l'Ufficio Protocollo del Comune di Alberobello o una mail a mezzo PEC all'indirizzo: protocollo@mailcert.comune.alberobello.ba.it, avente ad oggetto: “*LOGO COREGGIA 2025*”, **entro le ore 12.00 del 02 aprile 2024**, e deve comprendere:

- a) la scheda di partecipazione, (allegato A) firmata e compilata in ogni sua parte, comprensiva della dichiarazione di cui all'art. 7, circa la piena originalità dell'opera. Nel caso di un gruppo di artisti/designer o della partecipazione di un Ente (Università, Scuole Superiori, Accademie ecc.), la scheda dovrà essere firmata da un solo partecipante, individuato come referente del gruppo;
- b) copia di un documento di riconoscimento in corso di validità dell'autore o, nel caso di un gruppo di autori, di quello firmatario la dichiarazione di cui al punto a);
- c) un breve curriculum dell'artista/gruppo ed eventualmente sito web/portfolio;
- d) marchio elaborato originale, presentato secondo le modalità indicate all'art. 3;
- e) descrizione del concept del marchio (max 2000 caratteri spazi inclusi);
- f) manuale di utilizzo del marchio;
- g) modulo per la cessione del diritto di sfruttamento economico del logo, debitamente compilato (allegato B);
- h) informativa sul trattamento dati personali, debitamente compilata (allegato C).



Comune di Alberobello

Città Metropolitana di Bari



United Nations
Educational, Scientific
Cultural Organization



I Trulli di Alberobello
1996 - Iscritti sulla lista
del Patrimonio Mondiale

Art. 9 – Fasi del concorso

Il concorso sarà sviluppato nelle seguenti fasi:

a) Prima fase – Ricezione degli elaborati

La ricezione dei progetti artistici dovrà avvenire secondo le modalità e i tempi di cui al precedente art.8.

b) Seconda fase –Proclamazione del vincitore

La giuria, appositamente costituita, comunicherà il vincitore del concorso entro il 18.04.2024. Il vincitore sarà invitato a fornire il logo nei formati che ne consentano il pieno utilizzo e la completa fruizione.

Art. 10 – Divulgazione dei risultati

Il Comune di Alberobello si impegna a divulgare e valorizzare i risultati del concorso mediante le azioni e le iniziative che riterrà opportune.

Art. 11 – Regole generali

La partecipazione alle selezioni è completamente gratuita e non prevede costi di iscrizione. I dossier di partecipazione incompleti e/o mancanti della documentazione prescritta non saranno presi in considerazione. Non saranno presi in considerazione altresì candidature e documenti trasmessi con modalità diverse da quelle indicate o pervenuti oltre la data di scadenza. Il soggetto promotore non si assume responsabilità alcuna per la documentazione non pervenuta. I membri della giuria si riservano il diritto di insindacabilità dei giudizi espressi e della selezione.

La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale del presente bando. I partecipanti al concorso dichiarano di aver preso visione della Informativa sul trattamento dati personali allegata e fornita ai sensi del Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016 – Regolamento Generale sulla protezione dei dati.

Il vincitore sarà contattato tempestivamente ai recapiti indicati nella scheda di candidatura per l'attivazione di tutte le conseguenti procedure.

Art. 12 – Domande e chiarimenti

Eventuali quesiti e richieste di chiarimento sul presente bando dovranno pervenire alla segreteria del concorso, esclusivamente via e-mail, all'indirizzo di posta elettronica **coreggia2025@gmail.com**.